

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области
Кадуйский муниципальный округ Вологодской области
МБОУ "Кадуйская СШ №1"

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета МБОУ «Кадуйская СШ №1»
Протокол №1 от 30.08.2023г

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО учителей начальных классов
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

директор «Кадуйская СШ №1»
Рогова Л.М.
Приказ № 265 от 30.08.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБЩЕКУЛЬТУРНОГО НАПРАВЛЕНИЯ**

«Смысловое чтение»

Начальное общее образование **1-4 класс**
на 2023-2027 учебный год

Составитель: Смирнова Валентина Васильевна
учитель начальных классов

п. Кадуй
2023 г.

Программа курса
Тематическое планирование занятий кружка
«Волшебная бумага» в 1-4 классах

(1 час в неделю)

Планирование составлено на основе:

1. Авторской программы Т.М. Рагозиной в соответствии с новыми требованиями ФГОС НОО.
2. Методических пособий для учителя (1-4 класс).

**Пояснительная записка к тематическому планированию
занятий кружка «Волшебная бумага»**

Приобщение ребёнка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и активном его познании, преобразовании.

В.А.Сухомлинский говорил, что ребёнок по своей природе – пытливый исследователь, открыватель мира, что детское сердце чутко к призыву творить красоту. Важно только, чтобы за призывами следовал труд, чтобы труд стал потребностью.

Программа «Волшебная бумага» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

Новизна программы заключается в том, что она включает в себя не только обучение различным техникам при работе с бумагой, но и развитие у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости. Следовательно, есть все основания рассматривать занятия по данному курсу как важный элемент гармоничного развития детей.

Процесс создания изделий из бумаги состоит из целого ряда последовательно выполняемых действий, требующих от ребёнка достаточно высокого уровня развития изобразительных и технических умений, а также сосредоточенности, настойчивости, выдержки, аккуратности, самостоятельности.

Дети, обучающиеся по данной программе, учатся изготовлению своими руками такого предмета, который можно было бы подарить другим людям, которым можно украсить свою комнату, который может выразить отношение ребёнка к природе, своему дому, членам семьи, своим друзьям.

Обучаясь на занятиях «Волшебная бумага» изготовлению красивых и полезных вещей, дети развиваются в разных направлениях. У них формируются эстетические чувства: чувство формы, линии, материала, цвета. Занятия имеют и культурно-психологическое значение: участие ребёнка в изготовлении вещей и украшений для интерьера своими руками, дарении подарков – это часть социализации, вхождения в обычаи, традиции сообществ – семьи, другой социальной группы.

Одним из самых доступных и удивительных материалов является бумага.

Вырезание из бумаги – очень увлекательное занятие. Иногда красивая вырезка получается совершенно неожиданно, а иногда приходится поломать голову, чтобы вышло именно то, что нужно.

Потребуется время, чтобы научить детей работе с ножницами. Практические занятия по вырезанию, выполнение различных работ из бумаги приносят большую пользу детям, так как обладают большими учебными возможностями. Это способствует развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, понимания цвета и его преобразования, помогает выражению собственной фантазии. При работе над аппликацией и другими изделиями дети приобретают умение действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, при этом воспитываются аккуратность, терпеливость.

Составляя, конструируя из квадратов, прямоугольников, треугольников и кружков различные предметы и элементы растительного и животного мира, дети знакомятся с основами творческой деятельности.

Мы все знаем, что развитие мелкой моторики – очень важный элемент обучения младших школьников. В этом нам поможет работа над аппликацией с крупами и пластилином.

Творческие способности развиваются от занятия к занятию, от одного года обучения к другому.

Как помочь школьнику, как сделать так, чтобы он начал жить, интересной и полноценной жизнью? Как сделать так, чтобы учение в школе вызывало прилив энергии, а обучение было в радость, развивало творческие способности учащихся? Именно в решении этих вопросов и заключается **актуальность** модифицированной программы «Волшебная бумага».

Объём часов, отпущенных на занятия:

- 1 класс: 33 часа;
- 2 класс 34 часа;
- 3 класс: 34 часа;
- 4 класс: 34 часа.

Цели реализации программы:

- обеспечение гармоничного развития интеллектуально-творческих способностей ребёнка в школе;

- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи реализации программы:

- развивать интеллектуально-творческие способности;
- развивать познавательную активность учащихся;
- формировать творческий подход к выполнению учебно-трудовых заданий;
- закреплять правила и приёмы рациональной разметки (аккуратность, точность, экономное расходование материалов).

Основные виды деятельности учащихся:

- навыки дискуссионного общения;
- работа с ножницами;
- работа с бумагой и картоном;
- аппликация из круп;
- аппликация плоская и объёмная;
- аппликация из пластилина;
- аппликация из тканей, ниток и пуговиц;
- оригами;
- работа с природными материалами;
- мозаика.

Содержание работы:

Изучение программного материала начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе творческой деятельности. Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие с бумагой для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность, которая обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор по изготовлению поделок из яичной скорлупы, проявить фантазию, а также развить творческие свои способности. Курс занятий построен таким образом, что предоставляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. В данном кружке игровая мотивация превалирует, перерастает в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей. Занятия проводятся в активной форме конкурса с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

Формы работы:

- индивидуальная;
- групповая.

Методы работы:

- экскурсии;
- наблюдения;
- репродуктивный метод;
- поисково-исследовательский метод;
- игровые моменты;
- практический метод;
- беседа;

- самоанализ и самооценка.

Предполагаемая результативность курса:

Универсальные компетенции, формирующиеся в процессе освоения содержания образовательной программы «Волшебная бумага»:

- умение организовывать собственную жизнедеятельность по достижению состояния полного благополучия (физического или соматического, психологического и социального);
- умение активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками.

1 класс

Личностные результаты:

Личностные УУД:

Учащийся научится:

- оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:

- уважения к труду, культуре;
- важности исполнения роли «хорошего ученика»;
- важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;

объяснять самому себе:

- какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества),
- что я делаю с удовольствием, а что – нет,
- что у меня получается хорошо, а что – нет;
- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества), объяснять, что связывает:
 - с близкими, друзьями, одноклассниками;
 - со всеми людьми;
 - с природой;
- испытывать чувство гордости за своих близких и друзей;
- осознавать важность управления своими эмоциями в различных ситуациях и условиях.

Учащийся может научиться:

- отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).

- отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить, как хорошие или плохие;

- объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить, как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей;

объяснять самому себе:

- что во мне хорошо, а что – плохо (личные качества, черты характера);
- что я хочу (цели, мотивы);
- что я могу (результаты);
- осознавать себя ценной частью многоликого мира, в том числе уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;
- формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей);
- признавать свои плохие поступки и отвечать за них (принимать наказание).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Учащийся научится:

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать своё предположение (версию);
- работать по предложенному плану;
- совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии;
- отличать верно выполненное задание от неверного (объективно оценивать результаты собственного труда).

Учащийся может научиться:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки.

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в учебнике/книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать предметы.
- называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности.

Учащийся может научиться:

- понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи;
- сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям;
- находить закономерности по значению двух и более признаков;
- приводить примеры последовательности действий;
- отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания;
- наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- общаться и взаимодействовать со сверстниками;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении заданий;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Учащийся может научиться:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

2 класс

Личностные результаты:

Личностные УУД:

Учащийся научится:

- оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей), важности исполнения роли «хорошего ученика»;

- важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;
- объяснять самому себе собственные личные качества, мотивы, результаты;
- испытывать чувство гордости за своих близких и друзей.

Учащийся может научиться:

- отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).
- отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие;
- формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей);
- выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей), важных для всех людей, своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе ради «своих», но вопреки собственным интересам;
- признавать свои плохие поступки и отвечать за них (принимать наказание).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Учащийся научится:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- учиться планировать учебную деятельность на занятии;
- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;
- искать ошибки в плане действий и вносить в него изменения.

Учащийся может научиться:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;
- самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи;
- сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков;
- приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках;
- наблюдать и делать самостоятельные выводы;

Учащийся может научиться:

- самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация и др.);
- сравнивать и группировать факты и явления;
- относить объекты к известным понятиям;
- определять составные части объектов, а также состав этих составных частей;
- определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний;
- решать задачи по аналогии, строить аналогичные закономерности;
- создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме;
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент;
- вступать в беседу на занятии и в жизни;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Учащийся может научиться:

- оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- отделять новое от известного;
- составлять план;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

3 класс

Личностные результаты:

Личностные УУД:

Учащийся научится:

- отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди);
- отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие;
- объяснять самому себе личные качества, черты характера, цели, мотивы, результаты;
- осознавать себя гражданином России, в том числе: объяснять, что связывает с историей, культурой, судьбой своего народа и всей России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках;

- осознавать себя ценной частью многоликого мира, в том числе уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;

- формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей);

- признавать свои плохие поступки и отвечать за них.

Учащийся может научиться:

- оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:

- общечеловеческих ценностей и российских ценностей;

- важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.

- учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями;

- осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:

- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;

- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Учащийся научится:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;

- самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;

- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;

- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем;

- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Учащийся может научиться:

- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;

- в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация и др.);

- сравнивать и группировать факты и явления;

- относить объекты к известным понятиям;

- определять составные части объектов, а также состав этих составных частей;

- создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме;

- представлять информацию в виде текста, в том числе с помощью ИКТ.

Учащийся может научиться:

- использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- отделять новое от известного;
- выделять главное;
- составлять план;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Учащийся может научиться:

- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- критично относиться к своему мнению;
- понимать точку зрения другого (в том числе автора);
- взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

4 класс

Личностные результаты:

Личностные УУД:

Учащийся научится:

- отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди);
- отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие;
- объяснять самому себе личные качества, черты характера, цели, мотивы, результаты;
- осознавать себя гражданином России, в том числе: объяснять, что связывает с историей, культурой, судьбой своего народа и всей России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках;
- осознавать себя ценной частью многоликого мира, в том числе уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;
- формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей);
- признавать свои плохие поступки и отвечать за них.

Учащийся может научиться:

- оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:
- общечеловеческих ценностей и российских ценностей;
- важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества;
- учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями;
- осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;

- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Учащийся научится:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;
- самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Учащийся может научиться:

- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;
- в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация и др.);
- сравнивать и группировать факты и явления;
- относить объекты к известным понятиям;
- определять составные части объектов, а также состав этих составных частей;
- создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме;
- представлять информацию в виде текста, в том числе с помощью ИКТ.

Учащийся может научиться:

- использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- отделять новое от известного;
- выделять главное;
- составлять план;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Учащийся может научиться:

- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её, учиться подтверждать аргументы фактами;

- критично относиться к своему мнению;
- понимать точку зрения другого (в том числе автора);
- взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

Информационно-методическое обеспечение:

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – СПб: Кристалл, 2005.
2. Бугельский Ю. Сделайте для карнавала.- М., Дрофа, 2001г.
3. Выгонов,В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели [Текст]: книга для учителя / В.В.Выгонов. - М.: Первое сентября, 2002.
4. Геронимус Т.М. Комплект учебников – тетрадей по труду для 1 – 4 классов, - М., «Дрофа», 2011г.
5. Гусакова М.А. Аппликации.— М., Просвещение, 1982.
6. Куревина О.А. Лутцева Е.А. Прекрасное рядом с тобой, - М., Дрофа, 2012 г.
7. Пономарьков С.И. Декоративное и оформительское искусство в школе. - М., Владос, 1976 г.
8. Цирулик Н.А. Технология. Уроки творчества. – Самара, Учебная литература, 2009г.
9. Шафрановский И.И. Симметрия. Аппликационные работы в начальных классах, - Екатеринбург, АРГО, 1989г.
10. Щерблыкин И.К. Романина В.И. КагаковаИ.И. Аппликационные работы в начальных классах, -М., Учпедгиз, 1995г.
11. Родители и педагоги. http://vk.com/roditeli_i.

Тематическое планирование «Волшебная бумага»

1 класс

№	Раздел, тема	Дата	Формирование УУД
Работа с бумагой с использованием природных материалов (5 ч)			
1	Знакомство с различными видами бумаги и картона. Инструктаж по ТБ при работе с ножницами на занятиях кружка.	01.09	Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы; Р: определять цель деятельности на занятии; П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества; К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.
2	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Рыбка.	08.09	
3	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Ёжик.	15.09	
4	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Берёза.	22.09	
5	Коллективная работа «Осенний лес»	29.09	
Аппликация из цветных салфеток (5 ч)			
6	Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами. Заготовка цветных шариков.	06.10	Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм; Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности; П: классификация видов искусства и ориентация в имеющихся средствах и технологиях создания объектов искусства; К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусства.
7	Аппликация из цветных салфеток. Барашек.	13.10	
8	Аппликация из цветных салфеток. Божья коровка.	20.10	
9	Аппликация из цветных салфеток. Цветок для мамы.	27.10	
10	Коллективная работа «Открытка»	03.11	
Работа с цветной бумагой (5 ч)			
11	Вводное занятие. Правила работы. Знакомство с оригами. Квадрат – основная форма оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).	17.11	Л: сопоставлять различные виды искусства; Р: осознание ответственности за качество результатов труда; П: рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов искусства; К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
12	Оригами. Базовая форма: «Треугольник». Стилизованный цветок.	24.11	
13	Аппликация из рваной цветной бумаги. Осеннее дерево.	01.12	
14	Аппликация из цветной бумаги (геометрические фигуры). Цыплёнок.	08.12	
15	Коллективная работа «Божья коровка»	15.12	

Аппликация из круп (5 ч)			
16	Вводное занятие. Знакомство с крупами. Где и как они растут?	22.12	<p>Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы;</p> <p>Р: определять цель деятельности на занятии;</p> <p>П: формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;</p> <p>К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.</p>
17	Аппликация из круп (гречневая и пшеничная крупы). Жираф.	12.01	
18	Аппликация из круп (гречневая и кукурузная крупы). Обезьяна.	19.01	
19	Аппликация из круп (рисовая и кукурузная крупы). Заяц.	26.01	
20	Коллективная работа: аппликация из круп (пшеничная, гречневая крупы и семечки подсолнуха). Ёжик.	02.02	
Работа с бумагой с использованием подручных материалов (5 ч)			
21	Аппликация из ватных дисков. Заяц.	09.02	<p>Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм;</p> <p>Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности;</p> <p>П: применение общенаучных знаний по предметам эстетического цикла в процессе изготовления предметов;</p> <p>К: участие в оформлении класса и школы.</p>
22	Оригами. Базовая форма: «Воздушный змей». Сова.	16.02	
23	Аппликация из ватных дисков и ватных палочек. Букет.	01.03	
24	Оригами. Базовая форма: «Воздушный змей». Композиция «Домашние птицы на лужайке».	15.03	
25	Коллективная работа: аппликация из ватных дисков. Подснежники.	22.03	
Работа с картоном с использованием пластилина (5 ч)			
26	Вводное занятие. Правила работы с пластилином.	05.04	<p>Л: сопоставлять различные виды искусства;</p> <p>Р: осознание ответственности за качество результатов труда;</p> <p>П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества;</p> <p>К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусства.</p>
27	Аппликация из пластилина. Белочка.	12.04	
28	Аппликация из пластилина. Ветка рябины.	19.04	
29	Аппликация из пластилина. Улитка.	26.04	
30	Коллективная работа: аппликация из пластилина. Цветочная поляна.	03.05	
Итоговые занятия (3 ч)			
31	Коллективная работа. Оригами. Базовая форма: «Двойной квадрат». Композиция «Островок в пруду».	17.05	<p>Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы;</p> <p>Р: определять цель деятельности на занятии;</p> <p>П: формирование целостного представления об искусстве;</p>
32	Коллективная работа (салфетки, крупы, пластилин, ткань). Дерево дружбы.	24.05	

33	Выставка работ.	24.05	К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
----	-----------------	-------	---

**Тематическое планирование «Волшебная бумага»
2 класс**

№	Раздел, тема	Дата	Формирование УУД
Работа с бумагой с использованием природных материалов (5 ч)			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.		Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы; Р: определять цель деятельности на занятии; П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества; К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.
2	Повторение различных видов бумаги и картона.		
3	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Сказочный лес.		
4	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Кораблик.		
5	Коллективная работа «Аквариум».		
Аппликация из цветных салфеток (5 ч)			
6	Правила ТБ при работе с клеем, ножницами и другими инструментами. Заготовка цветных шариков.		Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм; Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности; П: классификация видов искусства и ориентация в имеющихся средствах и технологиях создания объектов искусства; К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусства.
7	Аппликация из цветных салфеток. Милое сердечко.		
8	Аппликация из цветных салфеток. Львенок.		
9	Аппликация из цветных салфеток. Бабочка.		
10	Коллективная работа. Букет ко дню учителя.		
Работа с цветной бумагой (5 ч)			

11	Вводное занятие. Правила работы. Знакомство с новой техникой.		<p>Л: сопоставлять различные виды искусства;</p> <p>Р: осознание ответственности за качество результатов труда;</p> <p>П: рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов искусства;</p> <p>К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.</p>
12	Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и др.). Складывание цветов и оформление композиций. Оригами.		
13	Аппликация из рваной цветной бумаги. Чудо-дерево.		
14	Аппликация из цветной бумаги (геометрические фигуры). Зайчик.		
15	Коллективная работа из цветной бумаги (геометрические фигуры). Дети.		
Аппликация из круп (5 ч)			
16	Вводное занятие. Повторение о видах круп.		<p>Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы;</p> <p>Р: определять цель деятельности на занятии;</p> <p>П: формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;</p> <p>К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.</p>
17	Аппликация из круп (рисовая, гречневая и пшённая крупы). Филин.		
18	Аппликация из круп (гречневая и рисовая крупы). Медвежонок.		
19	Аппликация из круп (манная крупа). Розы.		
20	Коллективная работа из круп (кукуруза). Ветка мимозы.		
Работа с бумагой с использованием подручных материалов (5 ч)			
21	Аппликация из ватных дисков. Медвежонок.		<p>Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм;</p> <p>Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности;</p> <p>П: применение общенаучных знаний по предметам эстетического цикла в процессе изготовления предметов;</p> <p>К: участие в оформлении класса и школы.</p>
22	Оригами. Базовая форма «Треугольник». Композиция «Домик с верандами».		
23	Аппликация из перьев. Собачка.		
24	Аппликация из перьев. Лебедь.		
25	Коллективная работа из ватных дисков. Подснежники.		
Работа с картоном с использованием пластилина (5 ч)			
26	Вводное занятие. Правила работы с пластилином.		<p>Л: сопоставлять различные виды искусства;</p> <p>Р: осознание ответственности за качество результатов труда;</p> <p>П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества;</p>
27	Аппликация из пластилина. Уточка в пруду.		
28	Аппликация из пластилина. Машина		
29	Аппликация из пластилина (шарики). Слон.		

30	Коллективная работа из пластилина (шарики). Чудо-дерево.		К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусства.
Работа с бумагой с использованием ткани (4 ч)			
31	Вводное занятие. Знакомство с видами ткани. Правила работы.		Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы; Р: определять цель деятельности на занятии; П: формирование целостного представления о искусстве; К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
32	Аппликация из ткани. Мышка.		
33	Коллективная работа «Летние каникулы!»		
34	Выставка работ.		

**Тематическое планирование «Волшебная бумага»
3 класс**

№	Раздел, тема	Дата	Формирование УУД
Работа с бумагой с использованием природных материалов (5 ч)			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.		Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы; Р: определять цель деятельности на занятии; П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества; К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.
2	Изделие из еловых шишек. Пингвины.		
3	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Щенок.		
4	Аппликация из природных материалов (яичная скорлупа). Аквариум.		
5	Коллективная работа из природных материалов (перья). Птички.		
Аппликация из газеты и цветных салфеток (5 ч)			
6	Правила ТБ при работе с клеем, ножницами и другими инструментами. Заготовка цветных шариков.		Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм;

7	Аппликация из шариков газеты. Котик.		<p>Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности;</p> <p>П: классификация видов искусства и ориентация в имеющихся средствах и технологиях создания объектов искусства;</p> <p>К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусства.</p>
8	Аппликация из шариков газеты. Гномик.		
9	Изготовление закладки. Оригами.		
10	Коллективная работа из цветных салфеток. Композиция «Снеговик».		
Работа с цветной бумагой (5 ч)			
11	Вводное занятие. Правила работы. Знакомство с планом работ.		<p>Л: сопоставлять различные виды искусства;</p> <p>Р: осознание ответственности за качество результатов труда;</p> <p>П: рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов искусства;</p> <p>К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.</p>
12	Аппликация из рваной цветной бумаги. Ёлочка.		
13	Аппликация из рваной цветной бумаги. Мозаика. Ваза с цветами.		
14	Аппликация из цветной бумаги. Мозаика. Собака.		
15	Коллективная работа из цветной бумаги (геометрические фигуры). Красная шапочка.		
Аппликация из круп (5 ч)			
16	Вводное занятие. Повторение о видах круп.		<p>Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы;</p> <p>Р: определять цель деятельности на занятии;</p> <p>П: формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;</p> <p>К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.</p>
17	Аппликация из кофейных зёрен. Лошади.		
18	Аппликация из круп (перловая, пшённая крупы, кофейные зёрна). Лев.		
19	Аппликация из круп (пшённая, гречневая крупы, семена арбуза). Львёнок.		
20	Коллективная работа из круп (рисовая, гречневая, гороховая крупы, перец чёрный). Чебурашка.		
Работа с бумагой с использованием подручных материалов (5 ч)			
21	Аппликация из фольги. Мозаика. Космонавт.		<p>Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм;</p> <p>Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности;</p>
22	Аппликация из карандашных стружек. Ёлочка.		
23	Аппликация из карандашных стружек. Цветочная поляна.		
24	Аппликация из перьев. Голубь.		

25	Коллективная работа из карандашных стружек и перьев. Павлин.		П: применение общенаучных знаний по предметам эстетического цикла в процессе изготовления предметов; К: участие в оформлении класса и школы.
Объёмная аппликация из бумаги (5 ч)			
26	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Виды объёмной аппликации. Способы её выполнения.		Л: сопоставлять различные виды искусства; Р: осознание ответственности за качество результатов труда; П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества; К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусства.
27	Объёмная аппликация. Кактус.		
28	Объёмная аппликация. Корова.		
29	Объёмная аппликация. Петушок.		
30	Коллективная работа: объёмная аппликация. Торт.		
Работа с бумагой с использованием ткани, пуговиц и нитей (4 ч)			
31	Вводное занятие. Инструктаж. ТБ. Знакомство с видами тканей, ниток. План работы.		Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы; Р: определять цель деятельности на занятии; П: формирование целостного представления об искусстве; К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
32	Аппликация из ткани, нитей и пуговиц. Дождик.		
33	Аппликация из ткани, нитей и пуговиц. Мой портрет.		
34	Выставка работ		

**Тематическое планирование «Волшебная бумага»
4 класс**

№	Раздел, тема	Дата	Формирование УУД
Работа с бумагой с использованием природных материалов (5 ч)			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.		Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы;
2	Поделки из шишек. Роза.		

3	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Картина «Животные в лесу».		Р: определять цель деятельности на занятии; П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества; К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.
4	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Картина «Мое настроение».		
5	Коллективная работа: топиарий из фисташек.		
Аппликация из цветных салфеток (5 ч)			
6	Правила ТБ при работе с клеем, ножницами и другими инструментами. Заготовка цветных шариков.		Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм; Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности; П: классификация видов искусства и ориентация в имеющихся средствах и технологиях создания объектов искусства; К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусств.
7	Цветы из бумаги «Нарциссы в конверте».		
8	Аппликация из цветных салфеток. Осенний пейзаж.		
9	Аппликация из цветных салфеток. Берег реки.		
10	Коллективная работа из цветных салфеток. Плакат-поздравление для учителя.		
Работа с цветной бумагой (5 ч)			
11	Вводное занятие. Правила работы. Знакомство с планом работ.		Л: сопоставлять различные виды искусства; Р: осознание ответственности за качество результатов труда; П: рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов искусства; К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
12	Объёмная аппликация. Аппликация из рваной гофрированной бумаги. Сова.		
13	Объёмная аппликация. Картина «Подводный мир».		
14	Аппликация из цветной бумаги (квиллинг). Бабочки.		
15	Коллективная работа из цветной бумаги (квиллинг). Открытка.		
Аппликация из круп (5 ч)			
16	Вводное занятие. Повторение о видах круп.		Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы; Р: определять цель деятельности на занятии; П: формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по
17	Аппликация из круп и кофейных зёрен. Украшаем рамку.		
18	Аппликация из макарон. Подводный мир.		
19	Аппликация из круп. Зимний лес.		

20	Коллективная работа из крупы «Ёлочные игрушки»		разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; К: слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми.
Работа с бумагой с использованием подручных материалов (5 ч)			
21	Аппликация из фантиков и конфет. Наряд для бала.		Л: анализировать произведения искусства с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм; Р: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности; П: применение общенаучных знаний по предметам эстетического цикла в процессе изготовления предметов; К: участие в оформлении класса и школы.
22	Аппликация из стружек от карандашей. Картина для мамы.		
23	Аппликация из ватных дисков. Контраст «Чёрное и белое. Зимний вечер».		
24	Аппликация из фантиков. Чудесный мир бабочек.		
25	Коллективная работа: аппликация из конфетти, перьев, стружек карандашей. Картина «Полёт фантазии».		
Работа с бумагой с использованием ткани, пуговиц и нитей (5 ч)			
26	Вводное занятие. Инструктаж ТБ. Повторение видов ткани, пуговиц и нитей.		Л: сопоставлять различные виды искусства; Р: осознание ответственности за качество результатов труда; П: осознание роли искусства для прогрессивного развития общества; К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусств.
27	Аппликация из бумаги и пуговиц. Цветы.		
28	Аппликация из ткани и пуговиц. Девочка с бантиком.		
29	Панно из пуговиц «Виноград».		
30	Коллективная работа: аппликация из ткани, ниток, пуговиц. Картина «Летний денёк».		
Работа с картоном с использованием пластилина (4 ч)			
31	Вводное занятие. Правила работы с пластилином. Инструктаж ТБ.		Л: определять и высказывать своё отношение к произведениям искусства, делать выводы; Р: определять цель деятельности на занятии; П: формирование целостного представления об искусстве; К: договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
32	Аппликация из пластилина. Открытка для ветерана.		
33	Аппликация из пластилина. Картина «На берегу реки».		
34	Выставка работ. Викторина: Что узнали? Чему научились?		